

РАДОМИР УЉАРЕВИЋ

ШАКА ЗЕМЉЕ

ЈУТАРЊИ ДНЕВНИК

ово је јутарњи дневник
који доносим из снова
који прејудицира сваку јаву

који су овлаштени за убијање
ноћас су одрадили добар посао
костур са којим пијем кафу

послужену на тасни направљеној
од књиге Силвије Плат
доноси смртоносну помоћ

смртоносни мелем
упакован у мале кутије
made in zapad

ШАКА ЗЕМЉЕ

радост ме није напустила
Господ је захватио ову шаку земље

на улазу на планету Земљу пише:
ниједна ствар не сме да ти види лице

ноћу се кријем од себе
кријем се од кревета

од јастука од јоргана од прозора
од лампи од лустера од књига

дању од оловака од телевизора
од тв тањира од радијатора

од закуцаних ексера у зидове
који као да су некад нечем служили

од празних рамова за слике
које ћу можда једном попунити

каквим год садржајем
каквим год

кријем се од свега
што би можда могло постојати

ФАНТОМСКИ БОЛ ГЛАВЕ

Песме су дело безјослені духа
Овидије

ко зна да ли се икада будим
или само прелазим из сна у сан
преносим туђе успомене
трећим лицима

свет приноси жртву
свом незаситом нацизму
и ми смо додали суварак
нека изгори било ко

добро одавно није добро
нека опет невини буде распет
након пресађивања ума
да останемо што смо

свет је удвостручен
онај што умире испред огледала
убија онога који га је убио
(самоубице убијају друге)

тумачећи тај сан
све је на свом месту
убица дознаје за своју невиност
жртва затиче нож у својој руци

посматрачи нека поскидају скалпове
нека микроскопе усмере према звездама
оне су минијатурне
оне су луче микрокозма

ко је рекао да смо ми
животно дело Творца
јер нас умножава
у толико и толико примерака

пропустили смо
реалне шансе да нестанемо
али тек кад мине
фантомски бол главе

ПОВЛАШЋЕНИ ПАЦИЈЕНТ

на неуропсихијатријској клиници
редовно срећем Господа
који долази на часове код Бога Оца

ја сам повлашћени пацијент
пратим на екрану
своју љубичасту памет

и видим све пролапсе
и пропадања у небеса
има ли лудака који може спасити грам памети

има ли памети
која мора спасити лудака
који прелази из тела у дух

Господе Исусе Христе сине Божији
помилуј ме грешнаго
и одведи ме на друго одељење

да се родим после ове
баналне смрти
да ли сам се ја оно

непрекидно ругао себи
са оне узвишице
са равне гомиле

ОПИС ЈЕДНОГ СНА

витлам узетом руком
која не може да држи мач

ходам на нози која је узета
скакавац чека на локвању
и подучава новој стратегији
новим облицима постојања

имам у њега неограничено поверење
он скаче двадесет седам метара
колико и онај
Кјеркегоров верник

који за разлику од овог скакавца
нема снаге да поверује